

簽 於 文化創意事業系

日期：112年11月9日

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

主旨：謹陳本系雙主修審查辦法及輔系辦法修正案，簽請核示。

說明：

- 一、旨揭辦法業經112年11月8日112學年度第1學期第三次系務會議修正通過，會議紀錄如附件一。
- 二、「文化創意事業系雙主修審查辦法」修正草案如附件二。
- 三、「文化創意事業系輔系辦法」修正草案如附件三。

裝

辦事員 陳秋姍 1120 1608

代 會辦單位：教務處

訂

第一層 承辦單位	會辦單位	決行
投務基金運用 行政專員 張沛蓉 1114 1429	本案若經教務會議審議通過，請提供法規電子檔，以利後續事宜。	
文化創意事業系 主任 黃士嘉 1114 1440	投務基金運用 行政專員 湯瑞芬 1117 0916 依本校法規會規定，本案將於會議上統一修改為實施要點	依會辦意見辦理
人文創意學院 院長 陳媛珊 1116 1324	組長 陳淑鈴 1120 1546	副校長 邱文志 1121 1523
	教務長 張定原 1120 1822	

線

秘書 高明裕 1121 0909



## 國立勤益科技大學 文化創意事業系

## 112 學年度第 1 學期第 3 次系務會議紀錄

會議時間：112 年 11 月 8 日(星期三)10：10

開會地點：文化休閒館 CR403 閱覽室

主持人：黃士嘉主任

記錄：張沛蓉

出席人員：黃士嘉、陳向濂、游惠遠、陳湘湘、盛業信(請假)、黃詩珮、陳志昌、顏加松、楊卿

列席人員：各班學生代表(如簽到單)

一、主席報告：(略)。

## 二、系務工作報告

### (一)112 年 10-11 月工作報告

1. 公告四文三甲實務專題師生媒合工作。
2. 彙整 112 學年度第 2 學期開課意願調查。
3. 填報 113 學年度各入學管道招生名額。
4. 填報 113 學年度技優甄審、甄選入學招生簡章分則。
5. 填報 115 學年度各入學管道學習準備建議方向。
6. 10/14 召開系教評會議審查教師定期成效評估點數。
7. 訂定本系 112 學年度學分計畫表(碩士班、大學部)，並提送院課程審議。
8. 繳交 112 學年度第 2 學期四技寒假轉學生招生簡章彙辦調查表及招生書面審查作業規劃，本系可招生名額：二年級 1 名。
9. 辦理 112 學年度第 2 學期排課事宜。
10. 填覆招生事務處 113 學年度碩士班甄選招生審查老師名單：游惠遠老師、黃詩珮老師、陳湘湘老師及陳志昌老師。
11. 彙整老師「實務專題(一)」課程要求及研究範疇。
12. 10/14 舉辦「第八屆性別、藝術與文化學術研討會」，地點：CR101。
13. 10/14-11/14 舉辦「孝英的異想世界-跨域藝術家馮孝英創作行腳」，地點：文化藝廊、實驗藝廊；開幕專題演講：10/14(六)13：20-14：00。
14. 調查教師核心專業證照增修。

### (二)112 年 11 月待辦工作

1. 辦理 112 學年度第 2 學期兼任教師新續聘事宜。
2. 持續辦理本系 112 年度各項請購及核銷工作。
3. 112 學年度寒假轉學考書面審查工作。
4. 112 學年度第 2 學期開課及選修課程預選(11/23-11/29)。
5. 辦理碩士班甄試招生試務工作，書審時間：11/15(二)-11/17(五)；面試：11/25(六)。
6. 11/15 前回覆「新週期(113 至 117 年度)大專校院自辦品質保證認定/委託辦理品質保證認可申請意願調查表」。
7. 辦理碩士生研究計畫審查相關工作。



3. 11/20 前回覆教師申請「教育部教學實踐研究計畫」推派名單。

(三)請老師協助辦理事項

1. 本學期「期中成績」登錄期限：112/11/26(日)晚間 12 點前。協同教學課程部分，請自行協調由其中一位登錄期中成績後“存檔”即可。
2. 12/13(二)為本校主計系統關帳日，請務必掌握時程於 12/13 前完成請購，12/26 前完成經費核銷。
3. 本年度如需申辦報廢名下保管財產，請於 112/11/17(五)前提供財產編號給系辦彙整上簽，惟該項財產仍暫請老師自行妥善保存，俟保管組排定報廢品入庫時程後另行通知。

三、前次會議議題執行情形

提案一

提案人：黃士嘉主任

案由：有關四文三甲實務專題指導教師選任時程，提請討論。

決議：照案通過。

執行情形：訂於 11 月 13 日公告。

四、本次會議議題

提案一

提案人：黃士嘉主任

案由：修訂本系學生修讀雙主修審查辦法及輔系辦法，提請討論。

說明：

1. 依據註冊組 112 年 10 月 2 日通知(附件一)及本校修讀輔系/雙主修辦法辦理。
2. 本系學生雙主修審查辦法修正草案如附件二。
3. 國立勤益科技大學文化創意事業系輔系辦法修正草案如附件三。

決議：

1. 現行雙主修及輔系必修科目“文化創意整合運用”自 112 學年度學分計畫表起已修訂為選修課，爰增列 112 學年度起之必修科目“進階影音操作”。
2. 照案通過。

提案二

提案人：黃士嘉主任

主旨：有關推派教師申請「教育部教學實踐研究計畫」，提請審議。

說明：依據 112 年 11 月 2 日第五次校級計畫管考會議辦理，本系需指派 2 名教師申請「教學實踐研究計畫」。

決議：本系推派黃士嘉主任與黃詩珮老師申請。

五、臨時動議：

提案人：黃詩珮老師

說明：設計工坊雷切機故障，維修費估計要 8 萬元，因設備已老舊，擬不再維修。  
決議：請精算維修費用需求後，再視系務經費現況研議是否維修。

六、散會（時間：11：00）。

主管簽核：



## 國立勤益科技大學文化創意事業系

## 112 年度第 1 學期第 3 次系務會議簽到單

會議時間：112 年 11 月 8 日(星期三) 10:10

會議地點：文化休閒館 CR403

主席：黃士嘉主任

主席	黃士嘉主任	黃士嘉
出席人員	陳向濂老師	陳向濂
	游惠遠老師	游惠遠
	黃詩珮老師	黃詩珮
	陳志昌老師	陳志昌
	顏加松老師	顏加松
	陳湘湘老師	陳湘湘
	盛業信老師	
	楊 卿老師	楊卿

## 國立勤益科技大學文化創意事業系

## 112 年度第 1 學期第 3 次系務會議簽到單

會議時間：112 年 11 月 8 日(星期三) 10:10

會議地點：文化休閒館 CR403

主席：黃士嘉主任

	班級	姓名
	四文一甲	
	四文二甲	
學生代表	四文三甲	李智偉
	四文四甲	王怡馨

## 國立勤益科技大學文化創意事業系輔系辦法(修正草案)

97年1月17日96學年度第1學期第9次系務會議通過  
 97年3月6日96學年度第2學期3月份教務會議決議通過  
 99年3月4日98學年度第2學期第1次系務會議通過  
 99年4月8日98學年度第2學期99年3月份教務會議通過  
 105年12月21日105學年度第1學期第7次系務會議修正通過  
 106年1月12日105學年度第1學期教務會議通過  
 106年5月17日105學年度第2學期第8次系務會議修正通過  
 106年6月15日105學年度第2學期教務會議通過修正  
 109年11月11日109學年度第1學期第4次系務會議修正通過  
 109年12月17日109學年度第1學期臨時教務會議通過  
 112年4月19日111學年度第2學期第3次系務會議修正通過

- 一、可選讀系別：全校及其他校各系皆可選讀。
- 二、應修學分：20學分。
- 三、指定必修科目：6學分，科目如附表。
- 四、任選選修科目：14學分以上。
- 五、名額限制：每一學年接受修讀輔系學生至多以10名為限。
- 六、甄選方式：申請人數若超過規定名額，則以歷年學業成績平均分數高低決定錄取先後順序。
- 七、其他規定事項：依國立勤益科技大學學生選讀輔系辦法辦理。
- 八、本辦法經系務會議通過，報教務會議核備並公佈後實施。

指定科目一覽表

指定必修科目	學分	備註
流行音樂與創意美學	2	6學分
文化創意產業經營與行銷	2	
文化創意整合運用(111學年度前入學生適用)	2	
進階影音操作(112學年度起入學生適用)	2	
任選選修科目	學分	備註
本系專業選修科目	14	任選14學分以上



「國立勤益科技大學文化創意事業系輔系辦法」條文修正對照表

修正條文	現行條文	說明
一、可選讀系別：全校 <u>及其他校</u> 各系 <u>皆可</u> 選讀。	一、可選讀系別：全校其他各系可選讀。	增加校際學生修讀本系輔系。
五、名額限制：每一學年接受修讀輔系學生至多以 <u>10</u> 名為限。	五、名額限制：每一學年接受修讀輔系學生至多以5名為限。	配合校際雙主修，增加本系接受輔系申請名額為10名。