

## 國立勤益科技大學景觀系推薦學生修讀雙主修之黃金組合建議表

- 強化地景設計之文化底蘊/社區營造與故事企劃力 → 文化創意事業系

| 推薦雙主修系所名稱 | 就業加值                   | 修讀雙主修課程優勢                        | 學分結構                 | 申請門檻  |
|-----------|------------------------|----------------------------------|----------------------|-------|
| 文化創意事業系   | 強化地景設計之文化底蘊/社區營造與故事企劃力 | 文化資產、創意企劃等課程賦予空間設計更深厚的品牌內涵與敘事能力。 | 必修 20、選修 22，總計 42 學分 | 無特殊限制 |

製表日：115.08.03

## 國立勤益科技大學景觀系推薦學生適合修讀**輔系**之黃金組合建議表

- 強化地景設計之文化底蘊/社區營造與故事企劃力 → 文化創意事業系

| 推薦修讀輔系名稱 | 就業加值                       | 修讀輔系課程優勢                         | 學分結構                               | 申請門檻  |
|----------|----------------------------|----------------------------------|------------------------------------|-------|
| 文化創意事業系  | 強化地景設計之文化底蘊/<br>社區營造與故事企劃力 | 文化資產、創意企劃等課程賦予空間設計更深厚的品牌內涵與敘事能力。 | 必修 6、選修 14，總計 20<br>學分；分年度指定課程略有差異 | 無特殊限制 |

製表日：115.08.03

## 景觀系 學生修讀雙主修或輔系課程一覽表

| 系所      | 雙主修課程                                                                                                                                                                           | 輔系課程                                                                                                                                 |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 文化創意事業系 | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ <b>必修 20 學分</b>：藝術概論、設計概論、色彩學、流行音樂與創意美學、文創設計方法、文化創意產業經營與行銷、實務專題(一)、實務專題(二)、畢業策展、進階影音操作</li> <li>◆ <b>選修 22 學分</b>：文創系專業選修科目</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ <b>必修 6 學分</b>：流行音樂與創意美學、文化創意產業經營與行銷、進階影音操作</li> <li>◆ <b>選修 14 學分</b>：文創系專業選修科目</li> </ul> |

**註：課程名稱及學分數依各系公告雙主修或輔系施行要點為主**

製表日：115.08.03

## 景觀系推薦學生適合修讀輔系之黃金組合建議表

| 原系所 | 修讀系所    | 就業加值                   | 未來的職位                                                                           | 修讀優勢                             |
|-----|---------|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| 景觀系 | 文化創意事業系 | 強化地景設計之文化底蘊、社區營造與故事企劃力 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 景觀設計兼策展人</li> <li>• 社區營造規劃師</li> </ul> | 文化資產、創意企劃等課程賦予空間設計更深厚的品牌內涵與敘事能力。 |

製表日：115.08.03